

SCHEDA PERSONALE DELL'AUTRICE

1. DATI ANAGRAFICI¹

Nome _____

Cognome _____

nata a _____ il* _____

residente in* _____ prov. _____

via/piazza* _____ n° _____ c.a.p. _____

tel.* _____

cell.* _____

e-mail* _____

2. FORMAZIONE²

3. ESPERIENZE PROFESSIONALI³

¹ I dati contrassegnati con l'asterisco resteranno riservati ad uso del Centro di Drammaturgia.

² Si possono indicare a discrezione della autrice i titoli di studio conseguiti, borse di studio, i corsi di recitazione, di regia, sceneggiatura, laboratori o altro frequentati.

³ Esperienze di lavoro fatte nel campo del cinema, del teatro, della televisione, della radio come attrice, regia, consulenza artistica, etc; possono inoltre essere indicate nello stesso campo le attività giornalistiche, le collaborazioni a riviste, altre produzioni letterarie (poesie, romanzi, saggi) e quant'altro l'autrice voglia specificare.

4. CORSI DI SCRITTURA E LABORATORI TENUTI⁴

5. OPERE DRAMMATURGICHE INEDITE (indicare anno di stesura)

6. OPERE DRAMMATURGICHE EDITE (indicare luogo, editore, anno di pubblicazione)

7. OPERE DRAMMATURGICHE TRADOTTE (indicare in quali lingue)

⁴ Sono da mettere in questo campo solo quelli a cui ha partecipato direttamente l'autrice come insegnante.

8. OPERE DRAMMATURGICHE RAPPRESENTATE (indicare città, teatro, data della prima rappresentazione)

9. SCENEGGIATURE⁵

10. PREMI⁶

11. LAVORI IN CORSO

⁵ Vanno distinte le sceneggiature per le opere di teatro, cinema, televisione e radio.

⁶ Si intendono solo i premi vinti con le opere di drammaturgia scritte dall'autrice.